

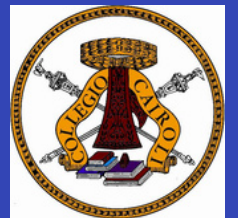


**Centro Psicoanalitico di Pavia**  
**Società Psicoanalitica Italiana**

# SEMINARI PAVESI



**21 e 22 settembre 2024**  
**Collegio Cairoli**  
**PAVIA**



**Per informazioni**

**Segretario Scientifico: Antonino Gallo**  
**Telefono: 335/441964**  
**E-mail: [antonino.gallo@spiweb.it](mailto:antonino.gallo@spiweb.it)**

Provider ECM:  
Staff P&P Srl – Provider ECM n. 1038  
Via Roma n. 14 – 12016 Peveragno (CN)  
[info@staffpep.com](mailto:info@staffpep.com) – 3703483379



**Staff P&P**  
pensieri e progetti

Il Centro Psicoanalitico di Pavia realizza la prima edizione di un evento a seminari multipli con la finalità di comprendere il significato ed approfondire la conoscenza di alcune tematiche sia di attualità sociale, sia relative al trattamento dei disturbi mentali. L'evento si svolgerà il 21 e 22 Settembre 2024 presso il Collegio Cairoli, Piazza Collegio Cairoli, 1 -Pavia

## PROGRAMMA

**Sabato 21 Settembre 2024 9.00- 13.00**

9.00-9.30 Registrazione dei partecipanti

9.30-13 Seminari paralleli del mattino

Relatore: Davide Broglia

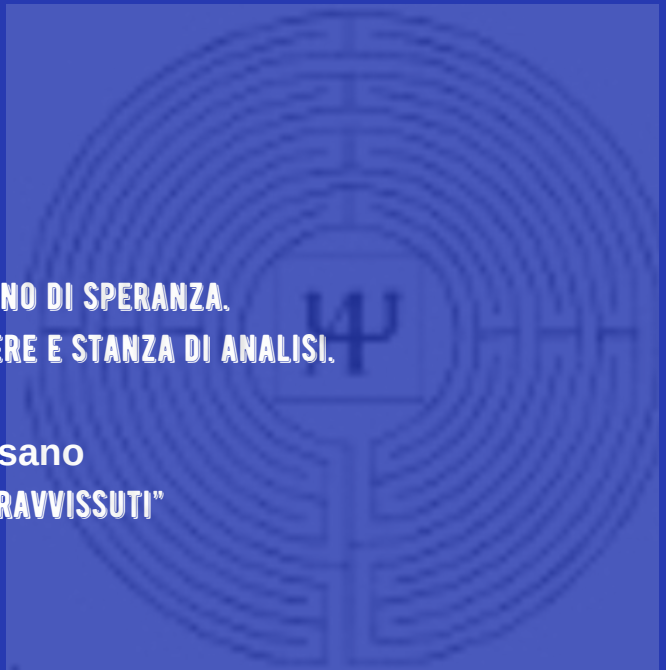
**TITOLO: LA TENDENZA ANTISOCIALE (DEI PERSONAGGI) COME SEGNO DI SPERANZA. ALCUNE RIFLESSIONI AI MARGINI DELLA PENSABILITÀ TRA CARCERE E STANZA DI ANALISI.**

Relatrici: Nadia Muscialini e Daniela Scotto di Fasano

**TITOLO: PENSARE L'INAUDITO. STORIE DI FEMMINICIDI E DI "SOPRAVVISSUTI"**

Relatori: Carlo Pasino e Angelo Moroni

**TITOLO: RIPENSARE IL CASO CLINICO: UNA VERSIONE PAVESE**



**Sabato 21 Settembre 2024 14- 17.30**

14.00-17.30 Seminari paralleli del pomeriggio

Relatori: Fulvio Mazzacane e Violet Pietrantonio

**TITOLO: MITI "IN PROGRESS"**

Relatore: Giovanni Stella

**TITOLO : IL FEMMINILE FRA LETTERATURA E PSICOANALISI**

Relatrice: Jones De Luca

**TITOLO: L'ERBA È SEMPRE PIÙ VERDE. HANS LOEWALD E LA "REALTÀ"**

**Domenica 22 settembre 9-13.30**

**9.00 - 9.30 Registrazione dei partecipanti**

**Conferenza di Giuseppe Civitarese**

**TITOLO: SEMBRA ASSOMIGLIARE ALLA REALTÀ? ASPETTI ETICI E TECNICI DELLA SCRITTURA IN PSICOANALISI.**

**Chair: Paola Lorusso, *membro associato SPI- IPA, Pavia***

**13-13.30 Chiusura dei lavori**

**SEDE**

**Collegio Cairoli, Piazza Cairoli, 1**

**PAVIA**

**ISCRIZIONI**

L'evento si svolgerà esclusivamente in presenza.

Ciascun seminario potrà accogliere un massimo di 25 partecipanti selezionati secondo l'ordine di arrivo delle domande. Coloro che intendono iscriversi dovranno farlo entro il 30 giugno 2024.

Nella scheda d'iscrizione è necessario esprimere l'ordine di preferenza in merito sia ai seminari del mattino sia a quelli del pomeriggio. La collocazione nei rispettivi seminari avverrà secondo l'ordine di arrivo delle domande.

La conferenza del dr. Civitarese, programmata per domenica 22 Settembre, sarà a favore di tutti gli iscritti.

**Quota di iscrizione: 180 euro**

**Soci SPI: 130 euro**

**Candidati SPI, studenti, specializzandi: 80 euro**

**ACCREDITAMENTO**

Sono previsti 12 crediti formativi ECM

L'evento è accreditato per tutte le figure sanitarie.

**MODULO DI ISCRIZIONE**

## 21 settembre 2024

Relatore: Davide Broglia

Titolo: La tendenza antisociale -dei personaggi- come segno di speranza. Alcune riflessioni ai margini della pensabilità tra carcere e stanza di analisi.

Inizialmente, vengono descritte tre situazioni cliniche, riguardanti pazienti detenuti, affrontate terapeuticamente presso il carcere di Pavia. Qui sembrano particolarmente evidenti alcuni fenomeni che potrebbero essere definiti, pensando alla Griglia bioniana, come "precedenti a C2". Prevalgono in tali situazioni, paradigmatiche, forme di sensorialità e di proto-emotività violente, antecedenti alla pensabilità, che non di rado sfociano in azioni senza pensiero. Letteralmente si assiste, inoltre, a tentativi di sentire qualcosa piuttosto che di dare significato. Tutto questo contribuisce ad un'esperienza, in seno all'equipe curante, di troppo reale o, al contrario, di irrealtà pervasiva. Le capacità di contenimento ed elaborazione del terapeuta e dell'equipe vengono allora messe a dura prova e devono trovare un appoggio. Partendo dagli elementi che le situazioni cliniche proposte mettono in evidenza, si passa poi ad una speculazione su alcuni fenomeni, in parte simili, che si ritrovano, in certe fasi, nel processo analitico con pazienti con diversi gradi di sofferenza.

## 21 settembre 2024

Relatori: Fulvio Mazzacane e Violet Pietrantonio

Titolo: Miti "in progress"

Nel seminario, anche attraverso illustrazioni cliniche, si parlerà dei miti (Edipo e le sue famiglie, Eco e Narciso, Ulisse e Penelope) come narrazioni fondamentali nel lavoro psicoanalitico in quanto contenitori di domande esistenziali alle quali cercano di dare risposte parziali. La loro evoluzione, nelle varie epoche, viene affidata a romanzi e poesie che, contenendo lo stesso nucleo centrale, sviluppano i temi del mito adattandolo all'evoluzione della società. Al centro del seminario ci sarà la figura di Tiresia come personaggio che sente, soffre, intuisce, conosce i rischi della conoscenza e dell'avvicinarsi all'esperienza emotiva da sognare in seduta. Tiresia, in particolare, sembra stagliarsi all'orizzonte della psicoanalisi contemporanea come personaggio capace di favorire la possibilità di dare una figurabilità metapsicologica e clinica ai processi e alle funzioni della mente che entrano in gioco in una dimensione ontologica di lavoro analitico, svolgendo una funzione simile a quella che Edipo ha svolto per la psicoanalisi epistemologica.

## 21 settembre 2024

Relatori: Carlo Pasino e Angelo Moroni

Titolo: Ripensare il caso clinico: una versione pavese

Viene proposta una attività di formazione che si basa su una peculiare supervisione di gruppo su un caso presentato da un partecipante. Attraverso un attento utilizzo delle dinamiche di gruppo, il gruppo stesso diventa un particolare tipo di supervisore.

Dopo una introduzione essenziale dei due conduttori, un partecipante propone un caso clinico complesso che viene rielaborato attraverso un lavoro associativo di tutti i partecipanti al gruppo stesso. Ne emerge una nuova versione del caso, significativa e indicativa delle capacità del gruppo a saper usare la realtà concreta arricchendola di potenziali altri vertici e rappresentazioni. Il nuovo personaggio elaborato dal gruppo, dovrebbe diventare il lettore di quei funzionamenti mentali del Sé particolarmente complessi. Si tende a sollecitare le competenze di ciascun partecipante e del gruppo nel suo insieme, di saper "sognare" nuove narrazioni che possono svelare trasmissioni transgenerazionali profondamente rimosse dal paziente e dal suo nucleo familiare.

**21 settembre 2024**

**Relatrici: Nadia Muscialini e Daniela Scotto di Fasano**

**Titolo: Pensare l'inaudito. Storie di femminicidi e di sopravvissuti.**

In Italia i femminicidi sono un problema strutturale e non emergenziale. Nella maggioranza dei casi sono la fatale conseguenza di maltrattamenti, abusi, stalking.

Il femminicidio è l'atto estremo degli abusi contro le donne e provoca conseguenze devastanti sulla vita dei familiari delle vittime e delle persone a lei vicine (amici, colleghi di lavoro, ecc.) e sulla comunità intera.

L'analisi dei dati rende necessario iniziare a riflettere sulle dinamiche profonde che rendono così diffuso l'agire violento degli uomini nei confronti delle donne, e immaginare nuove strategie per arginare e prevenire il fenomeno. I femminicidi oggi non sono più spiegabili con la possessività dell'uomo, il dominio nel contratto coniugale o come delitti di passione poiché non riguardano l'amore. Sono conseguenza, invece, della rottura dell'equilibrio tra il potere politico dell'uomo e il potere desiderante della donna su cui si è basata fino ad oggi la nostra società.

La violenza di genere si può affrontare solamente se ci si addentra all'interno del desiderio della donna che salva il desiderio dell'uomo, più lei è impedita nel suo desiderio più il desiderio dell'uomo è desertificato. Questo provoca nell'uomo una specie di psicosi asintomatica, una contrazione dello spazio psichico che esplode per la paura di essere contaminato dal potere della donna, dalla sua capacità di amare. L'uomo, quindi, non uccide perché ama o è geloso ma per uccidere il proprio sentimento, la capacità di amare.

**21 settembre 2024**

**Relatrice: De Luca Jones**

**Titolo: L'erba è sempre più verde. Hans Loewald e la "realtà"**

Hans Loewald (Alsazia nel 1906, Hamden Connecticut 1993 ) è stato una figura originale della psicoanalisi Americana, fonte di apprendimento e ispirazione per un'intera generazione di psicoanalisti.

«Alla sua maniera pacata e misurata, Loewald (...) ha trasformato i valori di base che guidano il processo analitico, sostituendo il significato alla razionalità, l'immaginazione all'obiettività e la vitalità al controllo» (Mitchell).

Il suo scritto del '56 sull'azione terapeutica è uno dei più citati nella letteratura psicoanalitica.

Del suo vasto contributo vorrei proporre alla riflessione dei colleghi la sua concezione del farsi e disfarsi della realtà, e, di conseguenza, del farsi e disfarsi degli oggetti e dell'io.

Per lui gli oggetti non vengono cercati, trovati, o interiorizzati o espulsi: all'inizio non c'è fuori né dentro: noi siamo una cosa sola con i nostri oggetti.

Gli oggetti e il sé emergono dal materiale di un'esperienza primordiale densa e affettivamente carica.

Nei livelli primari i confini tra sé e altro sono incerti e permeabili, a livelli più elevati di organizzazione gli oggetti hanno un senso vivido di alterità, di esteriorità (differenza tra interno e esterno).

Tutto questo non è stabile né definito una volta per tutte; rimane inoltre, sotto traccia, sempre un collegamento primordiale non verbale e una partecipazione intensa di un vivere comune.

Attraverso la presentazione di materiale clinico, si esprimerà qualche riflessione sulle ricadute di questo pensiero nel nostro lavoro con i pazienti.

**21 settembre 2024**

**Relatore: Giovanni Stella**

**Titolo : Il femminile fra letteratura e psicoanalisi**



Il seminario si concentrerà su tre temi fondamentali: la scrittura femminile, i personaggi femminili della letteratura, i personaggi femminili che emergono in analisi e psicoterapie di pazienti maschi e femmine.

La modalità proposta per approcciare la scrittura femminile è semplice anche se di laboriosa applicazione: considerare le vincitrici dei principali premi nazionali e internazionali (non tutti perchè l'impresa da difficile sarebbe diventata impossibile da realizzare). E i bestsellers. Recuperando da ultimo eventuali figure dimenticate e sfuggite alla rete.

Il metodo per approcciare i personaggi femminili è un po' diverso: una partenza da un'opera medioevale di Boccaccio per proseguire sulla scia di un sondaggio sui personaggi femminili più amati dal grande pubblico. Dove possibile si cercherà di seguire il destino dei personaggi, le diverse interpretazioni e sovrascritture che ne sono state fatte anche in musica.

Verranno indagate le rappresentazioni del femminile emergenti nel lavoro clinico con i miei pazienti e soprattutto la loro evoluzione con il progredire dell'analisi.

Nel seminario mi piacerebbe non tanto presentare il mio lavoro , che si è tradotto in un libro che mi piacerebbe pubblicare, ma confrontarmi con i partecipanti , con le loro esperienze di lettura , le loro conoscenze, le loro ipotesi e favorire un confronto nel gruppo su questa affascinante tematica.

**22 settembre 2024**

**Relatore: Giuseppe Civitarese**

**Titolo: Sembra assomigliare alla realtà? Aspetti etici e tecnici della scrittura in psicoanalisi.**

Il seminario è rivolto a quanti fossero interessati a scrivere di psicoanalisi.

A partire da alcuni saggi pubblicati nel tempo sul ruolo e il significato della scrittura in psicoanalisi (Does appear to 'resemble' reality? On the Ethics of Psychoanalytic Writing, *Psychoanalytic Quarterly*, 2024; Estetica e scrittura in psicoanalisi. *Rivista di Psicoanalisi* 63:179-191, 2017 On the Word's Work. *Journal of the American Psychoanalytic Association* 70: 1235-1238, 2023) che verranno inviati agli iscritti. La proposta è di affrontare il tema dell'efficacia dello stile e discutere di cosa rende un testo vivo ed originale.



## **Relatori:**

### **Davide Broglia**

**Psichiatra, Psicoanalista, Membro Associato Società Psicoanalitica Italiana (S.P.I.)  
International Psychoanalytic Association (I.P.A.)**

### **Giuseppe Civitarese**

**Psichiatra, Psicoanalista, Membro Ordinario A.F.T. Società Psicoanalitica Italiana (S.P.I.)  
International Psychoanalytic Association (I.P.A.)**

### **Jones De Luca**

**Psicologa, Psicoanalista, Membro Ordinario A.F.T. Società Psicoanalitica Italiana (S.P.I.)  
International Psychoanalytic Association (I.P.A.)**

### **Antonino Gallo**

**Psicologo, Psicoanalista, Membro Ordinario Società Psicoanalitica Italiana (S.P.I.)  
International Psychoanalytic Association (I.P.A.)**

### **Fulvio Mazzacane**

**Psichiatra, Psicoanalista, Membro Ordinario A.F.T. Società Psicoanalitica Italiana (S.P.I.)  
International Psychoanalytic Association (I.P.A.)**

### **Angelo Moroni**

**Psicologo, Psicoanalista, Membro Ordinario Società Psicoanalitica Italiana (S.P.I.)  
International Psychoanalytic Association (I.P.A.)**

### **Nadia Muscialini**

**Psicologo, Psicoanalista, Membro Associato Società Psicoanalitica Italiana (S.P.I.)  
International Psychoanalytic Association (I.P.A.)**

### **Carlo Pasino**

**Psicologo, Psicoanalista, Membro Ordinario Società Psicoanalitica Italiana (S.P.I.)  
International Psychoanalytic Association (I.P.A.)**

### **Violet Pietrantonio**

**Psicologa, Psicoanalista, Membro Associato Società Psicoanalitica Italiana (S.P.I.)  
International Psychoanalytic Association (I.P.A.)**

### **Daniela Scotto di Fasano**

**Psicologa, Psicoanalista, Membro Ordinario Società Psicoanalitica Italiana (S.P.I.)  
International Psychoanalytic Association (I.P.A.)**

### **Giovanni Stella**

**Psicologo, Psicoanalista, Membro Associato Società Psicoanalitica Italiana (S.P.I.)  
International Psychoanalytic Association (I.P.A.)**



**Responsabile Scientifico  
Antonino Gallo**

**Comitato scientifico e organizzativo**

**Cristina Bertogna, Antonino Gallo,  
Francesca Gambini, Paola Lorusso,  
Chiara Modini, Simona Vincenzi**

**Per informazioni:  
Antonino Gallo  
Telefono: 335/441964  
E-mail: [antonino.gallo@spiweb.it](mailto:antonino.gallo@spiweb.it)**

Provider ECM:  
Staff P&P Srl – Provider ECM n. 1038  
Via Roma n. 14 – 12016 Peveragno (CN)  
[info@staffp.com](mailto:info@staffp.com) – 3703483379

**Staff P&P**  
pensieri e progetti